

Drop the Rules

Choreographie: Niels Poulsen

Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate/advanced line dance; 3 restarts, 0 tags
Musik: **Chain Reaction (Radio Edit)** von Michael Canitrot
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

S1: Rock forward, back/knee pop, locking shuffle forward, step, $\frac{3}{4}$ spiral turn l, chassé l

- 1-3 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts/linkes Knie nach vorn
 4&5 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
 6-7 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{3}{4}$ Drehung links herum auf dem rechten Ballen (3 Uhr)
 8&1 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

S2: Cross, side, $\frac{1}{4}$ turn r/hitch, $\frac{1}{2}$ turn r, $\frac{1}{2}$ turn r, $\frac{1}{4}$ turn r, behind-side-cross

- 2-3 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
 4-5 $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts/linkes Knie anheben - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
 6-7 $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
 8&1 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

S3: Side, $\frac{1}{8}$ turn r/rock back, step, rock forward, $\frac{1}{8}$ turn l/chassé l turning $\frac{1}{4}$ l

- 2-3 Schritt nach links mit links - $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts (10:30)
 4-5 Gewicht zurück auf den linken Fuß - Schritt nach vorn mit rechts
 6-7 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 8&1 $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

S4: Step, pivot $\frac{1}{2}$ l, locking shuffle forward turning $\frac{1}{2}$ l, rock back, step

- 2-3 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
 4&5 $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen, $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
 6-8 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Schritt nach vorn mit links
 (**Restart:** In der 2. und 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S5: Rock side, cross, chassé l, drag & $\frac{1}{8}$ turn r, locking shuffle forward

- 1-3 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß - Rechten Fuß über linken kreuzen
 4&5 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und großen Schritt nach links mit links
 6&7 Rechten Fuß an linken heranziehen - Rechten Fuß an linken heransetzen, $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (7:30)
 8&1 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts

S6: Rock forward, $\frac{3}{8}$ turn l, step-pivot $\frac{1}{8}$ l 2x

- 2-4 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß - $\frac{3}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{8}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (1:30)
 7-8 Wie 5-6 (auf '5-8' die Hüften links herum rollen) (12 Uhr)
 (**Restart:** In der 5. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S7: Step, hold & step, Mambo forward, touch back, pivot $\frac{1}{2}$ r, locking shuffle forward

- 1 Schritt nach vorn mit rechts
 2&3 Halten - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 4&5 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach hinten mit links
 6-7 Rechte Fußspitze hinten auf tippen - $\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
 8&1 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links

S8: Hold-lock-step, Mambo forward, drag & rock back/flick

- 2&3 Halten - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
 4&5 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und großen Schritt nach hinten mit rechts
 6 Linken Fuß an rechten heranziehen
 &7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß/rechten Fuß nach hinten schnellen
 (**Ende:** Der Tanz endet nach der 7. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Rechten Fuß vorn aufstampfen')

Wiederholung bis zum Ende